Waldorf Lehrplan / Pötzleinsdorf 1. - 12. Klasse

Klasse	Erzählstoff Geschichte	Naturkunde Naturwissenschaften	Deutsch	Mathematik	Formenzeichnen Geometrie	Fremdsprachen		Malen Zeichnen	Musik	Eurythmie	Handarbeit Werken	Turnen	Gartenbau Praktika	Klasse
1.	Märchen	Schilderung von Menschen, Tieren und	Entwicklung d. Buchstaben aus Bildern	Zählen und Rechnen mit Gegenständen und im Erleben von Rhythmen	Freie Formen zur Schulung des Formempfindens	Nachahmendes Sprechen und Singen in Versen, Liedern und Szenen		Schulung des Farbempfindens durch freie Farbübungen	Singen und gemeinsames pentatonisches Flöten- und Leierspiel	Musikalisch-Pädagogische Übungen	Stricken Nähen Häkeln Sticken aus dem Erlebnis von Rhythmus und Farbe	Spiele im Freien		1.
2.	Fabeln Legenden	Pflanzen in Märchenstimmung	Schreiben zusammenhängender Texte							Stabübungen Laute Gedichte				2.
3.	Mythen versch. Völker und Kulturen	Sachkunde	Grammatik Satzlehre Rechtschreibg. Geschäftsbrief Aufsatz Literarische Lektüre	Maße und Gewichte Maßeinheiten				Formen und Geschichten zeichnen		Dur-Tonleiter kleine Stücke		Reigen-Gymnastik	Hausbau, Ackerbau	3.
4.		Tierkunde		Bruchrechnen	Flechtmuster	Sprechübungen Schreiben Erste Grammatik		Gegenständliches Malen	Beginn mit weiteren Instrumenten Dur/Moll-Erlebnis Pflege des Volksliedes	Grammatikalische Formen Intervalle	Herstellen von Puppen und Tieren	Phantasiebezogenes Spiel an den Geräten		4.
5.	Urgeschichte und Hochkulturen	Pflanzenkunde	Kleinere Theateraufführungen	Dezimalbrüche	Geometrische Formen von freier Hand	Einfache Konversation				Stimmungen: Trauer, Freude usw.		Lebendigkeit Beweglichkeit		5.
6.	Von der Antike bis zum 18. Jhdt.	Gesteins- und Himmelskunde Geographie		Prozent und Zinsrechnen Algebra Potenzen Gleichungen	Geometrie des Kreises	Lektüre		Übungen zur Farbenlehre		Dramatisches Dur/Moll Reimformen	Einfache praktische Gegenstände aus Holz schnitzen konstruktive Arbeiten Umgang mit der Nähmaschine	Übungen an den Geräten aus dem Spiel herausgelöst	Gartenbau im eigenen Schulgarten	6.
7.		Physik Chemie	Erste größere Theateraufführungen		Planimetrie Stereometrie	Volks- und Landeskunde		Hell/Dunkel	Klassenorchester			Bewusste Körperbeherrschung Leichtathletik		7.
8.	19. Jhdt. bis zur Gegenwart				Flächen- und Körperprojektionen	vertiefende Grammatik		Perspektivisches Zeichnen	Mittelstufenorchester					8.
9.		Weiterführung der bisherigen Fächer, dazu Zellenlehre Embryologie Mineralogie Technologie Informatik	Goethe Schiller	Planimetrie Kombinatorik	Geometrisches Zeichnen Trigonometrie projektive und analytische Geometrie	Anspruchsvollere Konversation und Grammatik Poetisch-dramatische Lektüre Literatur der Gegenwart Theaterspiel		Bildaufbau Naturstudien in Schwarz/Weiss sowie in Farben	Kunstlied Musiktheorie	Musikalische Werke Lyrik Balladen	Freies plastisches Gestalten	Ganze Übungsverbindungen bewusst anschauen, sich vornehmen und durchführen	Landwirtschafts-Handwerks-Feldmess-Industrie-Sozial-Praktikum	9.
10.	Von der Steinzeit über die alten Hochkulturen zum Gesamtüberblick		Nibelungen	Trigonometrie Logorithmen					Oberstufenchor		Tischlern Schmieden Steinhauen Spinnen Korbflechten Buchbinden			10.
11.			Parzival	Analytische Geometrie				Grafische Techniken Malen in Öl	Oberstufenorchester					11.
12.			Faust Literaturgeschichte Weltliteratur Dramatische Aufführungen	Differential- und Integralrechnungen				Freies, künstlerisches Gestalten				Verschiedene Spiele und Sportarten	Selbstgewählte Abschlussarbeit	12.